القصل الأول

المجموع	TP	TD	TH	عدد الارصدة	اسم المقرر	الرمز
1.0	10	٤٠	٥,	٩	مقررات الزامية	
٤٠		١.	٣.	٤	تقنيات البحث عربي	METHLY
٤٠		۳.	١.	٣	دعم لغ <i>وي</i> في اللغة الإنكليزية	LGAN L\\\\
40	10		١.	۲	أساسيات المعلوماتية	INFO L\Y.A
7.0		170	٤.	10	مسار اللغة الاسبانية	
٤.		۲.	•	٣	مدخل الى الترجمة (ang/ar)	
۸۰		۲.	۲.	٦	لغة أ – اسبانية (١)	
٤٥		٤٥		٣	مختبر لغة أ – اسبانية (١)	LGLA L\\.Y
٤٠		۳.	١.	٣	قواعد لغة أ – اسبانية (١)	LGLA L\\.\\
۲.٥		170	٤٠	10	مسار اللغة الايطالية	
٤.		۳.	١.	٣	مدخل الى الترجمة (ang/ar)	
۸۰		٦.	۲.	٦	لغة أ – ايطالية (١)	LGLA L\٤٠٠
٤٥		٤٥		٣	مختبر لغة أ – ايطالية (١)	LGLA L\٤٠٣
٤٠		٣.	١.	٣	قواعد لغة أ – ايطالية (١)	LGLA L\٤٠٤
۲۱.		١٨٠	٣٠	10	مسار اللغة الصينية	
۲٥		٤٥	۲.	٥	لغة صينية مستوى أساسي (١)	LGLA L'''
٤٥		٤٥		٣	الإصغاء الى الصينية (١)	LGLA L\\\ ٤
٣٠		٣.		۲	القراءة بالصينية (١)	LGLA L\\\\\
٤٥		٤٥		٣	التحدث بالصينية(١)	LGLA L\\\\
70		10	١.	۲	فن الخط الصيني(١)	LGLA L\\.\
۸۰		*	۲.	٦	مقرران إختياريان	
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى علم القانون	
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى لغة الفنون	
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى التاريخ المعاصر	HIST L'''
_٣٩. ٣٩0				٣.	الإجمالي	

الفصل الثانى

المجموع	TP	TD	TH	عدد الارصدة	اسم المقرر	الرمز
10.		11.	٤.	1 7	مقررات الزامية	
٤٠		٣.	١.	٣	تواصل بيثقافي	COMM LY11.
٤٠		٣.	١.	٣	قراءة نشطة - لغة عربية	LGAR LY1."
٤٠		٣.	١.	٣	قراءة نشطة لغة ب(انكليزي)	LGAN LY1.5
٣٠		۲.	١.	٣	تقنيات التعبير لغة انكليزية	TEAN LY 1
۲.,		10.	٥,	10	مسار اللغة الاسبانية	
۸۰		٦.	۲.	٦	لغة أ – اسبانية (٢)أسبقية: لغة أ – اسبانية (١)	LGLA LY1.0
٠,		٦,		٤	_ إسبانية(١)	LGLA LY117
٦.		٣.	٣.	٥	قراءة نشطَة لغة أ - اسبانية	LGLALTITI
۲.,		10.	٥,	10	مسار اللغة الايطالية	
٨٠		٦.	۲.	٦	لغة أ – ايطالية (٢) أسبقية: لغة أ – ايطالية (١)	LGLA LY1
*		٦,		٤	مختبر لغة أ – إيطالية (٢) أسبقية: مختبر لغة أ – إيطالية (١)	LGLA LY۱۰۱
٦.		٣.	٣.	٥	تصنيف النُصُوص (لغة أ – ايطالية ١)	LGLA LYTT.
710		190	۲.	10	مسار اللغة الصينية	
00		٤٥	١.	٤	لغة صينية مستوى أساسي(٢) أسبقية: لغة صينية مستوى أساسي(١)	LGLA LYIIE
£ 0		٤٥		٣	الإصغاء الى الصينية (٢)أسبقية:الإصغاء الى الصينية(١)	LGLA LY1.9
20		٤٥		٣	القراءة بالصينية (٢) أسبقية: القراءة بالصينية(١)	LGLA LYIII
£0		٤٥		٣	التحدث بالصينية (٢) أسبقية: التحدث بالصينية(١)	LGLA LYIII
40		10	١.	۲	فن الخط الصيني (٢) أسبقية: فن الخط الصيني(١)	LGLA LY11Y
٤٠		٣.	١.	٣	مقرر إختياري	
٤٠		٣.	١.	٣		ECON LY 1.7
٤.		٣.	١.	٣	مدخل الى لغة الموسيقى	MUSI LY 1 · ·
٤٠٥				۳.	الإجمالي	

الفصل الثالث

المجموع	TP	TD	TH	عدد الارصدة	اسم المقرر	العصل النائث الرمز
107	٣,	٧٦	0.	17	مقررات الزامية	
٤٠	۳.		١.	٣	المعلوماتية والتطبيقات الرقمية	INFOLTY・٤
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى إدارة الاعمال	MGMTLTI
٤٠		٣.	١.	٣	الذكاء العاطفي في العمل	
٣٦		١٦	۲.	٣		DROI L· ۱۱۱
۲.,		10.	٥,	10	مسار اللغة الاسبانية	
٦٥		٤٥	۲.	٥	لغة أ – اسبانية (٣) أسبقية: لغة أ – اسبانية(٢)	LGLA LTI
£0		20		٣	مختبر لغة أ – اسبأنية (٣) أسبقية: مختبر لغة أ – إسبانية(٢)	LGLA LTIII
٣٥		10	۲.	٣	تاريخ اسبأنيا المعاصر	HIST LTII.
00		٤٥	١.	٤	مدخل الى الأدب الاسباني	LITR LTIT.
۲.,		10.	٥,	10	مسار اللغة الايطالية	
70		٤٥	۲.	٥	لغة أ – ايطالية (٣) أسبقية: لغة أ – ايطالية(٢)	LGLA LTEIT
20		٤٥		٣	مختبر لغة أ – ايطالية (٣) أسبقية: مختبر لغة أ – ايطالية(٢)	LGLA LTELE
٥٥		٤٥	١.	٤	ثقافة وحضارة لغة أ إيطالية (١)	CCLA LTII.
٣٥		10	۲.	٣	تصنيف النصوص (٢) لغة أ - ايطالية أسبقية: تصنيف النصوص (١) لغة أ - ايطالية	LGLA LTIT.
۲.٥		170	٤.	10	مسار اللغة الصينية	
00		٤٥	١.	٤	لغة صينية مستوى أساسي(٣) أسبقية: لغة صينية مستوى أساسي (٢)	LGLA LT 1.A
£0		٤٥		٣	الإصغاء والتحدث بالصينية (٣) أسبقية: الإصغاء والتحدث بالصينية(٢)	LGLA LT 1.9
۳.		٣.		۲	القراءة بالصينية (٣) أسبقية: القراءة بالصينية (٢)	LGLA LT1.7
40		10	١.	۲	الكتابة الصينية (١) أسبقية: الكتابة الصينية (٢)	LGLA LTIOY
40		10	١.	۲	الثقافة الصينية الإقليمية	CCLA LTI.T
40		10	١.	۲	اقتصاد الصين والمجتمع الصيني المعاصر	ECON LT 1.T
٤٠		٣.	1.	٣	مقرر إختياري	
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى لغة الجغرافيا	
٤.		٣.	١.	٣	مدخل الى لغة الرسم بالرصاص	DESS LTI
444- 441				۳۰	الإجمالي	

الفصل الرابع

						المصل الرابح
المجموع	TP	TD	TH	عدد الارصدة	اسم المقرر	الرمز
10.		11.	٤٠	17	مقررات الزامية	
٤.		٣.	١.	٣	تاريخ الشرق الاقتصادي	HIST L [¿] ۲··
٣٠		۲.	١.	٣	تقنيات التعبير عربي	TEARLEY
٤.		٣.	١.	٣	تجارة دولية	COMI L 21
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى علم التسويق	MARK L:\.\
۲		10.	٥,	10	مسار اللغة الاسبانية	
۸.		٦٠	۲.	٦	لغة أ _ اسبانية (٤) أسبقية: لغة أ _ اسبانية (٣)	LGLA L٤١٢٠
٤ ،		٣.	١.	٣	طرائق تدريس اللغة الاسبانية للأطفال	DIDA L٤١١٠
٤٠		٣.	١.	٣	ترجمة اسبانية - عربية	
٤.		٣.	١.	٣	لغة الصحافة	PRES L ² \
١٨٥		170	٦.	10	مسار اللغة الايطالية	
70		٤٥	۲.	٥	لغة أ – ايطالية (٤) أسبقية: لغة أ – ايطالية (٣)	LGLA L٤١٠٣
٥,		٣.	۲.	٤	تقنيات التعبير لغة أ - ايطالية	TLAIL٤١٠٠
٤٠		٣.	١.	٣	ثقافة وحضارة لغة أ - ايطالية (٢) أسبقية: ثقافة وحضارة لغة أ - ايطالية (١)	CCLAL : \
٤.		٣.	١.	٣	ترجمة (لغة أ – ايطالية) - عربية	LGLAL
۲.٥		170	٤.	10	مسار اللَغة الصينية	
٥٥		٤٥	١.	٤	لغة صينية مستوى أساسي(٤) أسبقية: لغة صينية مستوى أساسي(٣)	LGLA L٤١٠٧
£0		٤٥		٣	الإصغاء والتحدث بالصينية (٤) أسبقية: الإصغاء والتحدث بالصينية(٣)	LGLA L٤١٠٨
٣٠		٣.		۲	القراءة بالصينية (٤) أسبقية:القراءة بالصينية (٣)	LGLA L٤١١٠
70		10	١.	۲	الكتابة الصينية (٢) أسبقية: الكتابة الصينية(١)	LGLA L٤١١١
Y 0		10	١.	۲	قواعد اللغة الصينية (١)	LGLA L٤١٠٩
40		10	١.	۲		GEOG L٤٢٠٠
٤.		٣٠	١.	٣	مقرر اختياري	
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى جيوسياسة العالم الحديث	
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى لغة المسرح	THEA L:\
* Y O -				۳.	الإجمالي	
490				, ,	ادٍ جَمَاني	

الفصل الخامس

A.						العصل الحامس
المجموع	TP	TD	ТН	عدد الارصدة	اسم المقرر	الرمز
17.		17.	٤.	١٢	مقررات الزامية	
٤٠		٣.	١.	٣	تقنيات التعبير والتواصل الوظيفي(إنكليزي)	TEAN Lov
٤.		٣.	١.	٣	التسويق الالكتروني ووسائل التواصل الاجتماعي	MARK Loll
٤.		٣.	١.	٣	إدارة المؤسسات	GEST Lol
٤.		٣.	١.	٣	ادارة المصارف التجارية	MGMTLow
۲.,		10.	٥,	10	مسار اللغة الاسبانية	
٤٠		٣.	١.	٣	لغة أ – اسبانية (٥) أسبقية:لغة أ – إسبانية (٤)	LGLALONT
٤٠		٣.	١.	٣	ترجمة عربية - إسبانية	TRADLOITI
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى الإسبانية لأهداف خاصة	LGLALONI
٤.		٣.	١.	٣	الأدب المعاصر في أميركا اللاتينية	LITR Lor
٤٠		٣.	١.	٣	تاريخ أميركا اللاتينية	HISTLOTT
۲.,		10.	٥,	١٥	مسار اللغة الإيطالية	
٤٠		٣.	١.	٣	لغة أ – ايطالية (°) أسبقية:لغة أ – ايطالية(٤)	LGLA LONG
٤.		٣.	١.	٣	تصنيف النصوص (٣)ُ(لغة أ – ايطالية) أسبقية: تصنيف النصوص (٢) (لغة أ – ايطالية)	LGLA LONY.
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل ألى الإيطالية لأهداف خاصة	LGLA LONYN
٤.		٣.	١.	٣	ترجمة عربية-ايطالية	TRAD LONG.
٤.		٣.	١.	٣	ثقافة وحضارة لغة أ - ايطالية (٣) أسبقية: ثقافة وحضارة لغة أ - ايطالية (٢)	CCLA Lov
۷.٥		170	٤٠	10	مسار اللغة الصينية	
00		٤٥	١.	٤	لغة صينية مستوى متقدم (١)	LGLA Lolio
70		10	١.	۲	قواعد اللغة الصينية (٢) أسبقية: قواعد اللغة الصينية (١)	LGLA LOVI
٣٠		٣.		۲	نصوص مختارة من لغة الأعمال الصينية (١)	
٤٥		٤٥		٣	كتابات تطبيقية في لغة الأعمال الصينية	LGLA Lolia
40		10	١.	۲	تذوق الأفلام التلفزيونية والسينمائية الصينية	
70		10	١.	۲	التبادل الاقتصادي بين الصين الشعبية والعالم العربي	ECON Love
٤.		۳٠	١.	٣	مقرر اُختياري	
٤.		٣.	١.	٣	قضايا معاصرة (أوروبا)	
٤.		٣.	١.	٣	مدخل الى لغة التصوير	PHOT Lov
£ 7 · - £ 7 0				۳.	الإجمالي	

۲۰۲۳-۲۰۲۶ إجازة في اللغات الحية التطبيقية LVA

القصل السادس

المجموع	TP	TD	TH	عدد الارصدة	اسم المقرر	الرمز
١٣٠		٩.	٤٠	117	مقررات الزامية	
٤٠		٣.	١.	٣	التبادل الدولي	ECHI L71
٤.		٣.	١.	٣	الإدارة الدولية للمؤسسات	MAIN
					3 , 3 ,	Lilii
ź •		٣.	١.	٣	أنظمة إقتصادية	ECON Livi
١.			١.	٣	اكتساب مهارات لغوية تطبيقية	LIAP LTT.
17.		17.	٤.	1 7	مسار اللغة الاسبانية	
٤٠		٣.	١.	٣	لغة أ – اسبانية (٦)	LGLA
					أسبقية: لغة أ – اسبانية (٥)	L711.
٤.		٣.	١.	٣	الإسبانية لأهداف خاصة مستوى متقدم	LGLA
					, 33	L717.
٤.		٣.	١.	٣	الترجمة بصرية- اسبانية	TRAD
						L717.
٤٠		٣.	١.	٣	طرائق تدريس اللغة الاسبانية للبالغين	DIDA LTIII
17.		17.	٤٠	17	مسار اللغة الايطالية	
٤.		٣.	١.	٣	لغة أ - ايطالية (٦)	
					أسبقية: لغة أ - أيطالية (٥)	L717.
٤.		٣.	١.	٣	تحضير لإمتحان CILS C۱	LGLA L7177
٤.		٣.	١.	٣	الايطالية لأهداف خاصة مستوى متقدم	LGLA LTITI
٤٠		٣.	١.	٣	تعلميّة الايطالية كلغة أجنبية	DIDA LTIII
17.		17.	٤.	17	مسار اللغة الصينية	
٤.		٣.	١.	٣	لغة صينية مستوى متقدم (٢)	
		, .	, .	'	أسبقية: لغة صينية مستوى متقدم (١)	L11.5
٣٠					نصوص مختارة من لغة الأعمال الصينية (٢)	LGLA
		٣.		۲	أسبقية: نصوص مختارة من لغة الأعمال	L71.0
					الصينية (١)	L
٤٠		٣.	١.	٣	HOVE I SEE STORY	LGLA
		1 *	1 •	,	التحضير لإمتحان الHSK	L71.9
40		10	١.	۲	كتابة أكاديمية بالصينية	LGLA
		, 0	, •	1	حتابه احاديميه بالصيبية	Lフ1.٧
70		10	١.	۲	ترجمة لغة صينية- لغة انكليزية/ عربية	LGLA
		, 5	1 •	1	لرجمه لغه صيبيه- نغه الكليرية/ عربيه	Lィノ・ハ
				٣	مقرر حرّ	
٤.		٣٠	١.	٣	مقررإختياري	
٤٠		٣.	١.	٣	السياحة في لبنان	LTOU LTI.I
٤٠		٣.	١.	٣	مدخل الى لغة الرسم الفنى	
۳۳.		, •	, •	٣٠		I THAT, 1, 1,
11.				, ,	الإجمالي	