



El objetivo de esta iniciativa es dar a conocer a los usuarios de la Red de Centros de Atención Primaria (CAP) de la zona de San Sebastián, los servicios que ofrece el sistema de atención primaria y cómo acceder a ellos. La iniciativa se desarrollará a lo largo de todo el año y se centrará en la difusión de la información sobre los servicios que ofrece el sistema de atención primaria y cómo acceder a ellos. La iniciativa se desarrollará a lo largo de todo el año y se centrará en la difusión de la información sobre los servicios que ofrece el sistema de atención primaria y cómo acceder a ellos.

**SIN BARRERAS**  
A JORNADA PARA FAMILIAS

Dans cet article, nous ne cherchons pas à rendre le terme "Théâtre" une notion définitive, mais par contre, nous tentons plutôt de réfléchir à comment le présenter. Il s'agit d'un terme du Cinquième Acte qui nécessite de connaître de nombreux contextes, de savoir ce qu'il démontre et de ses débattre au même titre que les expériences contemporaines du théâtre du XIXe siècle qui ont produit des idées et des pratiques. Les auteurs de ce quatrième acte ont un passage d'une écriture à une autre, de la prose de Brecht, Brecht, Grotowski et bien d'autres.

Le terme "Le Cinquième Acte" dans le théâtre est un terme qui se réfère au document théorique de ce terme. Ce terme n'est venu à l'esprit des auteurs que lors de la création de ce







# PAYS DU NORD ET PAYS DU SUD

SOCIÉTÉ, TRADITIONS ET ENJEUX POST-MODERNES

**Hicham Zein El Dine**

Doyen de la Faculté des beaux-arts et d'architecture  
Université Libanaise





AIX-MARSEILLE UNIVERSITE



Atelier de recherche

# MESSEGALES

Marseille

25 avril 2025

Cité des arts de la rue

